

Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новооскольская средняя общеобразовательная школа с углубленным  
изучением отдельных предметов» Белгородской области

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № от  
«\_\_\_»\_\_\_\_\_202\_\_\_

Утверждаю  
Директор ОГБОУ  
«Новооскольская СОШ с УИОП»  
\_\_\_\_\_ Ж.В. Жданова  
Приказ №\_\_ от «\_\_\_»  
\_\_\_\_\_202\_\_\_

**Рабочая программа  
Творческого объединения  
«Музейное дело»**

**Направленность программы – Туристско-краеведческая**

**Срок реализации 1 года**

*Возраст детей: 13-14 лет.*

Педагог дополнительного образования:

Мигрина Людмила Яковлевна

г.Новый Оскол, 2024год.

## Пояснительная записка

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 13-14 лет.

Школьный историко-этнографический музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных**: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- **учебно-познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- **информационных**: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.
- **коммуникативных**: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- **личностного совершенствования**: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

### Цель и задачи программы

**Цель:** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

### **Задачи:**

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почтения и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

### **Принципы реализации программы:**

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

### **Педагогические технологии**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

### **Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

### **Формы работы в школьном музее**

#### **Учебная работа:**

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;

#### **Воспитательная работа:**

- экскурсии, защита докладов
- посещение музеев города;

- уроки в музее
- экскурсии в музее
- изучение исторических событий.
- встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- экскурсии, встречи в музее.

### **Ожидаемые результаты программы**

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Елецкого района и поселка.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

### **Формы контроля:**

- Защита рефератов
- Контрольные вопросы
- Проекты по новым выставкам
- Экскурсии.

### **Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:**

- Устав школы;
- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План воспитательной работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

### **Документация музея:**

- инвентарная книга по фонду музея; акты поступления экспонатов, карточки.
- журнал регистрации посещений.

### **Управление реализацией программы:**

- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;
- совет музея.

**Учебно-тематический план к программе «Музейное дело»**

| № п/п. | Содержание программы   | Теоретические занятия | Практические занятия | Всего |
|--------|--|-----------------------|----------------------|-------|
| 1      | Цели и задачи курса. Вводный инструктаж  | 2                     |                      | 2     |
| 2      | <b>1. Вводное занятие « Музейное дело»</b>   | 2                     | 4                    | 6     |
| 3      | <b>2. Наследие в школьном музее.</b>   | 4                     | 4                    | 8     |
| 4      | <b>3. Родной край в истории государства Российского.</b>   | 2                     | 10                   | 12    |
| 5      | <b>4. Функции школьного музея</b>  | 4                     | -                    | 4     |
| 6      | <b>5. Организация школьного музея.</b>   | 4                     | 4                    | 8     |
| 7      | <b>6. Моя семья и родной край.</b>   | 4                     | 12                   | 16    |
| 8      | <b>7. Наша школа в истории города</b>  | 4                     | 12                   | 16    |
| 9      | <b>8. Комплектование фондов школьного музея</b>  | 4                     | 4                    | 8     |
| 10     | <b>9. Фонды школьного музея</b>  | 4                     | 4                    | 8     |
| 11     | <b>10. Учёт и описание музейных предметов</b>  | 2                     | 6                    | 8     |
| 12     | <b>11.Экспозиция школьного музея.</b>  | 4                     |                      | 4     |
| 13     | <b>12.Тексты в музейной экспозиции</b>   | 2                     | 2                    | 4     |
| 14     | <b>13. Военная слава земляков</b>  | 4                     | 8                    | 12    |
| 15     | <b>14. Экскурсионная работа в школьном музее.</b>  | 2                     | 6                    | 8     |
| 16     | <b>Итоговое занятие</b>  | 4                     |                      | 4     |
| 17     | <b>Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.</b>  |                       | 4                    | 4     |
| 18     | Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению Конкурсы ( экскурсоводов « История одной вещи», «Виртуальный музей уникальных экспонатов». Музей и дети |                       | 8                    |       |
| 19     | Заседание Совета и кружка школьного музея  |                       | 4                    | 4     |
|        | <b>Итого:</b>  | 52                    | 84                   | 136   |

## Содержание программы курса «Музейное дело»

### **Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (2 час)**

#### **Тема 1. Вводное занятие «Юные краеведы» (6 часа)**

Теоретические занятия. Инструктажи (2 часа)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия (4 часа)

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

#### **Тема 2. Наследие в школьном музее (8 часа)**

Теоретические занятия (4 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (4 часа)

Творческая работа.

#### **Тема 3. Родной край в истории страны (12 часов)**

Теоретические занятия (2 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (10 часов)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия пешеходная «Дорога единства» с посещениями музеев города

#### **Тема 4. Функции школьного музея (4 часа)**

Теоретические занятия (4 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

#### **Тема 5. Организация школьного музея (8 часа)**

Теоретические занятия (4 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (4 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

### **Тема 6. Моя семья и родной край (16 часов)**

Теоретические занятия (4 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (12 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Тема 7. Наша школа в истории города(16 часов)**

Теоретические занятия (4 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (12 часов)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа – «кузница кадров».

### **Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (8 часа)**

Теоретические занятия (4 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (4 час.)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов поиска и экспозиций 2 комнаты музея

### **Тема 9. Фонды школьного музея (8 часа)**

Теоретические занятия (4 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных

предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (4 часа)-смотри экскурсоводов

### **Тема 10. Учет и описание музейных предметов (8 часа)**

Теоретические занятия (2 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (6 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

### **Тема 11. Экспозиция школьного музея (4 часа)**

Теоретические занятия (4 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

### **Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (4 часа)**

Теоретические занятия (2 час)

Назначение текстов в новых экспозициях. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (2 час)

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

### **Тема 13. Военная слава земляков(12 часов)**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (4 ч.)

Практические занятия (8 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.СВО. Сбор информации у родственников и знакомых.

### **Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (8 часа)**

Теоретические занятия (2 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и



популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (6 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

## **Тема 15. Индивидуальные консультации по темам экскурсий и рефератов**

### **Материально-техническое обеспечение.**

1. Тематические презентации
2. Оборудование школьного музея:
  - стеклянные витрины
  - экспонаты
  - архивный материал

### **Информационные ресурсы.**

#### Педагогу:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/.Емельянов Б.В. - М.,2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
3. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
4. Приоритетный национальный проект «Образование» - <http://mon.gov.ru/pro/pnpro>
5. Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М.,2016 г.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
7. Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010
8. Музееведение. – М., 1998г.
9. Интернет-ресурсы.

#### Родителям и детям:

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>
2. Федеральная целевая программа развития образования - <http://mon.gov.ru/press/news/8286>
3. Интернет-ресурсы.

